













MIQUEL ROS MORENTE

Inicié mi trayecto dentro del género de la música tradicional y a raíz de entonces fui abriéndome camino hacia otros estilos y campos musicales -clásico, flamenco, jazz, electrónica, entre otros-.

Tengo el **Grado Medio Profesional de Percusionista cursado en el "Conservatori Professional de Música de Lleida"**. Al mismo tiempo, como segundo instrumento, aprendí a tocar el piano y habilite conocimientos con la guitarra y el acordeón cromático. También, soy **diplomado en maestro de educación musical y licenciado en comunicación audiovisual (especializado en sonorización, producción musical, postproducción musical, informática musical y composición musical)**. He aprendido con notables mentores: Manel Camp (pianista y compositor. En los últimos años, combina su tarea creativa e interpretativa con la docencia en el área de Jazz y Música Moderna de la ESMUC), Enric Alberich (Exdirector del aula de música moderna y jazz del conservatorio Liceu de Barcelona), Alfonso Conde (profesor en el Máster en Composición de Bandas sonoras y música por medios audiovisuales del ESMUC), Roger Gutiérrez (virtuoso como baterista en el área del Jazz y música moderna) y Xavier Hinojosa (profesional en el arte de la batería de jazz, habiendo estudiado con destacados bateristas de jazz como Jimmy Cobb y Gregory Hutchinson).

Por otro lado, en mi estudio de grabación **he compuesto para mi propio sello discográfico y otros** como "Clipper's Sounds", "Music Hit Factory", "Club33Music", "Doble Music", "Constraseña Records" y "Blanco y Negro". Asimismo, **compongo BSO para películas, series, documentales, anuncios (spots) y cabeceras**; tanto audiovisuales como radiofónicas.

DETALLES PERSONALES

-  **Nombre**
Miquel Ros Morente
-  **Dirección**
(bajo petición)
Agramunt, 25310
-  **Número de teléfono**
+34 (bajo petición)
-  **Correo electrónico**
mrosmorente@gmail.com
-  **Lugar de nacimiento**
Lleida
-  **Género**
Hombre
-  **Licencia de conducir**
B
-  **Nacionalidad**
Española
-  **Estado civil**
Soltero
-  **Sitio web**
www.miquelrosmorente.com

HABILIDADES

- Asertividad ★★★★★
- Creatividad ★★★★★
- Autodidacta ★★★★★
- Habilidades Sociales ★★★★★
- Organización ★★★★★
- Iniciativa ★★★★★
- Empatía ★★★★★
- Emprendedor ★★★★★
- Pensamiento Crítico ★★★★★
- Ética ★★★★★

IDIOMAS

- Català ★★★★★
- Castellano ★★★★★
- Inglés ★★★★★
- Aranés ★



EXPERIENCIA LABORAL

- 2001 - 2015**
Intérprete como percusionista
Banda del Sió, Cataluña

Percusionista y baterista en grupos de música clásica, Folk, versiones, Rock, Pop, Jazz, ...
- 2007**
Composición de obra musical
ECMMI (Escola Conservatori Municipal de Música d'Igualada), Igualada

Composición de una obra musical: "Sinfonía la razón del Vals del siglo XXI" presentada en el concurso "Premios Ciudad de Igualada".
- 2007**
Composición de obra musical
Associació d'Escoles de Música Tradicional - AULA DE SONS, Cataluña

Composición de una obra musical presentada al concurso de "Ball de Bastons" de Cataluña: "Toc Rude" y **ganadora del certamen**.
- 2009**
Composición de música rock
Ràdio 4, Cataluña

Composición de canciones para el concurso Radiofónico Podcast "sentit en dos minuts" de Radio 4.
- 2010**
Composición Soundtrack
Hispasonic, Madrid

Composición de una obra musical para el concurso Nacional de "Hispasonic".
- 2010**
Composición Soundtrack - Destellos de visiones
VisualSound BCN, Barcelona

Composición de una obra musical para el concurso VisualSound BCN 2011. **Pieza galardonada como mejor canción**.

HABILIDADES DE IT

Marketing digital	★ ★ ★
Informática musical (Ableton Live, Pro Tools, Cubase, Reason, Sonar y Logic Audio Studio)	★ ★ ★ ★ ★
FilmLight	★ ★
Adobe Animate	★ ★
Adobe InDesign	★ ★ ★
Adobe Illustrator	★ ★ ★ ★
Cinema 4D	★ ★ ★
Magix (Sony) Vegas Pro	★ ★ ★
Adobe Premiere Pro CS5	★ ★ ★ ★
Autodesk 3ds Max	★ ★ ★
Adobe After Effects	★ ★ ★
Adobe Photoshop	★ ★ ★ ★
Navegación y recursos por internet	★ ★ ★ ★ ★
Configuración y montaje de redes - WIFI y LAN (Servidores, "Patch Panel", "Switch", ...)	★ ★ ★
Diseño, creación y programación web (HTML5, PHP, CSS3, JavaScript, jQuery, MySQL, AJAX, Linux, SSSL, Wordpress, Joomla, PostCSS, Java, ...)	★ ★ ★
Reparación de ordenadores - software y hardware	★ ★ ★ ★ ★

○ 2011

Putrefacció 4.0

Estudio Nancy Tuñón, Barcelona

Composició musical para el cortometraje "Putrefacció 4.0" del director Aimon Ninyerola y con los actores: Carles Gilabert, Anna Casas, Muguet Franc, Jordi Gràcia, Ricard Sadurní y Ferran Vergés.

○ 2011

48 grados

Noël Gallardo/EMAV, Barcelona

BSO para el cortometraje.

○ 2012

El que llama desde el umbral

Jacs & Films, La Seu d'Urgell

BSO para la película

○ 2012

Belleza y experiencia

Luis Javier Jimenez Múgica, Madrid

BSO para cortometraje.

○ 2012

Amores Negros

Premios Jerry Goldsmith, Úbeda (Jaén)

Autor del guión de la obra literaria "Amore Negros" y compositor de la BSO. **Galardonada en los Premios Jerry Goldsmith 2012.**

○ 2012

Oye I love you

Clippe's Sounds, Barcelona

Canción para la artista Marta Pampalona

○ 2013

Baserca

Lemuria Films/Audio Multimedia S.L., Albagés

BSO para el documental.

○ 2013 - 2014

Clarís and the risk

Club 33 Music/Audio Multimedia S.L., España

Canción interpretada por "Clarís and the Risk". Sonó por las rádios de España, Polonia, Bulgaria, Serbia, Eslovaquia, Grecia, Bélgica, Países Bajos, entre otros

○ 2014 - 2015

Rotten Rain

Audio Multimedia S.L., Albagés

BSO para la serie. Serie distribuida en Latino América.

○ 2014

You're the best

Club33 Music, España

Canción de música electrónica. Posicionada durante el año 2014 como una de las mejores canciones en Francia. **De lo más retransmitida en "pure charts in france".**

○ 2015

La gata i el belitre - PAPU

Picap, Castellar del Vallés

Canción folclórica armonizada y adaptada a estilos de música moderna.

○ 2015

Et recordaré

Picap, Castellar del Vallés

Canción compuesta e interpretada por el artista Miquel Ros

○ 2015

Inside My Mind

Diputació de Lleida - Ara Lleida, Lleida

Composició para spot publicitario

○ 2016

Lo que tiempo se llevo

Radio Intereconomía, España

Sintonía para el programa radiofónico.

- 2016 **Solo fui uno más**
Doble Music, Madrid
Música urbana.
- 2017 **Mi Raquel**
Contraseña Records, Valencia
Música urbana.
- 2017 **Reinvéntame - La Voz**
La voz (programa de TV), Madrid
Canción semifinalista en el concurso Gran Gala Final de "Gana con tu voz".
- 2017 **No tot és etern**
Picap, Castellar del Vallés
Canción compuesta e interpretada por el artista Miquel Ros
- 2017 **Fins aquí**
Picap, Castellar del Vallés
Canción compuesta e interpretada por el artista Miquel Ros
- 2017 **No te vayas**
Contraseña Records, Valencia
Música urbana.
- 2019 **El engaño**
Music Hit Factory, Barcelona
Música urbana.
- 2022 **Despréndete**
Blanco y Negro Music, Barcelona
Música urbana.
- 2022 **Solo**
Blanco y Negro Music, Barcelona
Música urbana.
- 2011 - Presente **Mross Record Label**
Discográfica propia, Cataluña
Composición e interpretación de "cuando te vi" - 2013
Composición e interpretación de "te quiero tantas noches" - 2015
Composición de "more than love" para el videobook del model Miquel Ros Morente - 2016
Composición e interpretación de "no te vayas" - 2017
Composición e interpretación de "falsa ilusión" - 2018
Composición e interpretación de la cover "shallow" (versión inglés y versión español) - 2019
Composición e interpretación de la cover "ocean" - 2019
Composición para la interprete Agnés Ros de la cover "Some Say" - 2020
Composición e interpretación de la cover "escriurem" - 2020
Composición para la interprete Eva López de la cover "Interlude Grammar" - 2021
Composición para la interprete Eva López de la cover "Always remember us this way" - 2021
Composición e interpretación de la cover "ya me enteré" - 2022

○ 2019 - Presente	<p>Katumpa Mross Record Label, Agramunt</p> <p>Composiciones para material didáctico musical. WEB: miquelrosmorente.com/infantil</p> <p>Composición e interpretación de "La castanyada (Marrameu i Castanyera)" - 2019 Composición e interpretación de "Somia l'hivern (Cançó de Nadal)" - 2019 Composición e interpretación de "La mona (Dolç de Pasqua)" - 2020 Composición e interpretación de "Tió de Nadal (Un nou regal)" - 2020 Composición e interpretación de "Carnestoltes" - 2022</p>
○ ene. 2023 - mar. 2023	<p>Mantis (Cortometraje) Manuel Mira, Barcelona</p> <p>Técnico de sonido de directo –perchista y control técnico-. Producción y posproducción de sonido. Banda Sonora Original para el cortometraje “MANTIS”. Mastering del audio del proyecto –Adaptado para streaming, HBO, Netflix, Amazon Prime-.</p>
○ 2022 - 2023	<p>I les fonts van parlar (Cine Documental) Cadena Pirenaica / Andorra TV (ATV), Andorra/La Seu d'Urgell</p> <p>Técnico de sonido de directo –perchista y control técnico-. Producción y posproducción de sonido. Banda Sonora Original para el proyecto de Cine Documental “I LES FONTS VAN PARLAR”. Mastering del audio del proyecto –Adaptado para streaming, HBO, Netflix, Amazon Prime-.</p>
○ dic. 2022 - ene. 2023	<p>Ikea (Spot - Anuncio TV Navidad 2022) IKEA, Barcelona</p> <p>Producción y posproducción de sonido. Banda Sonora Original para el Spot - Anuncio TV Navidad “IKEA - ANUNCIO TV NAVIDAD 2022”. Mastering del audio del proyecto –Adaptado para streaming, TV, HBO, Netflix, Amazon Prime-.</p>
○ may. 2023 - may. 2023	<p>Persecution II (Demo Reel) Mross Record Label, Agramunt</p> <p>Banda Sonora Original para el Demo Reel “PERSECUTION II”. Mastering del audio del proyecto.</p>
○ oct. 2023 - nov. 2023	<p>The Hall (Demo Reel) Mross Record Label, Agramunt</p> <p>Banda Sonora Original para el Demo Reel “THE HALL”. Mastering del audio del proyecto.</p>
○ dic. 2023 - ene. 2024	<p>Felicitación Navidad Cadena Pirenaica (Spot - Anuncio TV Navidad 2022) Cadena Pirenaica, Andorra / La Seu d'Urgell</p> <p>Producción y posproducción de sonido. Banda Sonora Original para el Spot - Anuncio TV Navidad “CADENA PIRENAICA - ANUNCIO TV NAVIDAD 2023”. Mastering del audio del proyecto –Adaptado para streaming, TV, HBO, Netflix, Amazon Prime-.</p>
○ feb. 2024 - abr. 2024	<p>Wild World (Cortometraje) ECCIT (Escola Catalana de Cinema i Televisió), Lleida</p> <p>Arreglista y mezcla de sonido de directo. Producción y posproducción de sonido. Banda Sonora Original para el cortometraje “WILD WORLD”. Mastering del audio del proyecto –Adaptado para streaming, HBO, Netflix, Amazon Prime-.</p>



REFERENCIAS

○ Moss Record Label

Miquel Ros Morente

+34 (bajo petición)

contact@miquelrosmorente.com



EDUCACIÓN

○ 2006 - 2009

Diplomatura en maestro. Especialidad en educación primaria y en educación musical

Universitat de Lleida (UdL), Lleida

○ 2011 - 2016

Licenciatura en Comunicación Audiovisual (especializado en diseño gráfico, sonólogo, productor/compositor musical para audiovisuales y programador web)

Universitat Oberta de Catalunya (UOC), Online

○ 2008 - 2010

Grado Medio de Percusión

Conservatori Municipal de música de Lleida, Lleida

○ sept. 2021 - ago. 2022

Grado Medio de Música Moderna (Bateria Jazz)

Escola Municipal de música d'Agramunt, Agramunt

Profesor: Roger Gutiérrez (virtuoso como baterista en el área del Jazz y música moderna)

○ sept. 2023 - Presente

Grado Medio de Música Moderna (Bateria Jazz)

Grado Medio de Música Moderna (Bateria Jazz), Agramunt

Profesor: Xavier Hinojosa (profesional en el arte de la batería de jazz, habiendo estudiado con destacados bateristas de jazz como Jimmy Cobb y Gregory Hutchinson)



CURSOS

○ 2006

Universitat de Lleida (UdL):

Curso - Introducción al mundo de la imagen digital y a la producción de sonido (producción y posproducción digital).

○ 2007

Universitat de Lleida (UdL)

Curso - Programación y diseño de páginas web. Plataforma: HTML.

○ 2008

Universitat de Lleida (UdL)

Curso - Producción cinematográfica (pre-producción, rodaje y post-producción).

○ 2009

SGAE

Curso y taller - Harmonía musical y composición musical con sistema midi (controladoras, secuenciador Ableton Live, home studio, ...).



ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

○ 2006

Curso de guitarra moderna

Lleida

2004 - 2008	Escola Municipal de Música d'Agramunt Agramunt
2008	Taller de Músics de Lleida Lleida
2008	Master-Class - UDL Lleida
2009	Estudiante del Máster y/o Licenciatura: Ciencias e historia de la música Rioja
2009	Master-Class - UDL Lleida
2010	Master-Class - Espai Jove La Fontana Barcelona
2010	Nikon School Online
2011	Master-Class Barcelona



OTRA INFORMACIÓN

2009 - 2023: **maestro de música** en el Departament d'Educació de Catalunya.

2004 - 2012: **Actor de teatro** a "Grup Escènic Agramuntí"

2008: **Profesor de música** a la Escuela Maristes Montserrat de Lleida (Historia de la música, lenguaje musical y armonía).

2009 - 2010: **Profesor de música** en la " Escola Municipal de Música d'Agramunt" (Profesor de lenguaje musical, armonía musical y batería).

2010: **Profesor de percusión (Tàrrega)** (Profesor de percusión en Tàrrega en la asociación "grallers de la barra").

2014-2016: **Modelo fotografico, para publicidad y audiovisuales** (Modelo en las agencias "People Agency" y "Bgency", en la ciudad de Barcelona).

2017: **Profesor de música** en "Aula de sons - Escola de música tradicional. A l'Urgell i la Segarra" (Profesor de lenguaje y tecnica instrumental de percusión; concretamente timbal tradicional).

2024 - presente: **Profesor de literatura catalana** en Institutos (ESO y BATXILLERATO) en el Departament d'Educació de Catalunya.